



TECHNICAL - STAGE - RIDER

- **INPUT-LISTE:** **01** Kick **07** OH L **13** Key 2 (mono)
- 02** Snare Top **08** OH R **14** DJ L
- 03** Snare Bottom **09** Bass **15** DJ R
- 04** Hi-Hat **10** E-Git **16** Vocals Main
- 05** Tom 1 **11** Key 1 L **17** Vocals Backing
- 06** Tom 2 **12** Key 1 R

- **MONITORING:** Mindestens 5 Wege, davon 2 In-Ear (Kabel gebunden - XLR, DJ & Drums) und 3 Wedges (Gitarre/Bass, Vocals, Keys).

- **DJ SET-UP:** Bühnenelement als Tisch mit genügend Platz für Laptop, Plattenspieler, Sampler, etc. • genügend Stromanschlüsse!
Plattenspieler 2x Technics 1200/1210
Mixer: Rane TTM57 oder 62 (kann auch gestellt werden)

- **SOUNDCHECK ERFORDERLICH! • TONTECHNIKER VOR ORT!**

Abweichungen/Änderungen sind Bitte unbedingt in Rücksprache abzuklären:

Sebastian Haas • 0676/5626568 • sebastian.michael.haas@gmail.com

Siegfried Gansch (CHiLL-iLL) • 0676/4439918 • info@chill-ill.at

